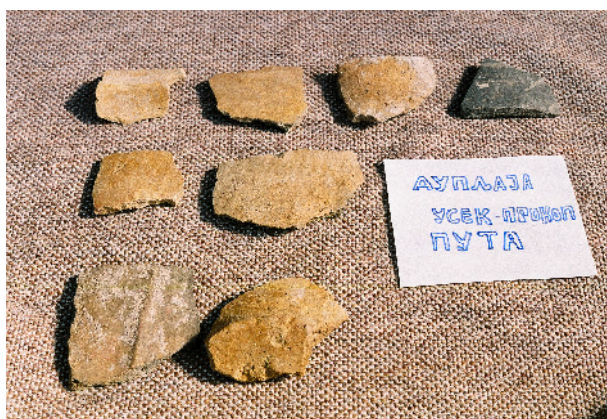


Дупљаја: Град у Дупљаји је свакако најпознатији и најпрепознатљивији локалитет Карашке долине али не под својим именом већ по имену села. Оно је постало познато и науци и широј јавности по прелепом археолошком налазу, стилизованом моделу магијско-религијске намене „дупљајских колица“, претстави која на изузетно импресиван начин показује висока духовна, уметничка и естетска достигнућа бронзаног доба. Читав век, и више деценија, ово налазиште је привлачило пажњу бројних добронамерних и оних других истраживача, љубитеља старина и археологије. Али, све до новог времена, на Граду нису обављана археолошка истраживања већ само забележене бројне скупљачке активности и случајни налази. Права истраживања су започета у задњој деценији 20. а настављена су и у првој деценији 21. века.¹³ Иако су резултати само делимично објављени и у прелиминарној форми из њих се јасно препознаје велика важност овога утврђења коју је оно имало, његову значајну улогу у долини Караша од бронзаног доба до средњег века. На ово указују и резултати теренских истраживања и случајни налази из приватних збирки. Као илустрацију тога доносимо само неколико слика са терена, ископавања Д. Радићевића, и збирке случајних налаза С. Југе из Јасенова. (Nalazišta 26-29)



Авио снимак дупљајског Града; плато, непосредна околина, корито Караша



Случајни налази делова керамичких посуда бронзаног доба



Остатак објекта нејасне намене, по аутору ископавања основа цркве VII век



Остатак нећи, VII век

¹³ Dejan Radičević, Medieval Fortification in Dupljaja near Bela Crkva u SUC.SH (Studia Universitatis Cibiensis, Series Historica), 85-97 Sibiu 2013. gde je nabrojana sva stara literatura o ovom nalazištu